

Barbara Buchholz Music

Technical Rider

PA

- Ein funktionsfähiges, dem Raum angemessen dimensioniertes, gut klingendes PA System wird benötigt:
- 6-Kanal Mischpult, getrennt regelbare Equilisation für jeden Kanal, Boxen, Endstufe,
- **zwei getrennt regelbare Monitorwege mit zwei Monitorboxen,**
- 1 DI-Box
- ein Mikrofon-Stativ mit abschraubbarem Galgen (darauf wird das Theremin geschraubt).
- ein Ansage-Mikrofon + Stativ
- CD-Player

Das Theremin und das von Barbara Buchholz mitgebrachte Effektgerät haben Klinken-Ausgänge.

Sonstiges

- Es wird ein Tontechniker benötigt, der während Aufbau/Soundcheck und Show den Ton betreut und den CD-Player bedient.
- Für den Auf-und Abbau dieser Anlage sorgt der Veranstalter. Darüber hinaus stellt der Veranstalter Barbara Buchholz einen Auf-und Abbauhelfer zur Verfügung.
- Für ausreichendes Bühnenlicht sorgt der Veranstalter.
- Bei Open-Air Veranstaltungen sorgt der Veranstalter für eine professionelle Bühnenüberdachung.
- Die Technik sollte bei Anreise der Musikerin komplett aufgebaut und funktionstüchtig sein.
- Rückfragen, den Ton betreffend, können unter 0177/7485116 geklärt werden.